

José María Soler



Descubre los tesoros de Villena

El Museo de Villena se concibe como un viaje en el tiempo que permite conocer todas las culturas y civilizaciones que han habitado este territorio, desde los tiempos más remotos de la historia.

El origen de este patrimonio, de extraordinario valor, es fruto de la fusión de las colecciones de los antiguos museos Arqueológico "José María Soler" y Etnográfico "Jerónimo Ferriz", enriquecidos por las aportaciones de cientos de personas e investigadores que han ampliado este legado.

Un valioso patrimonio que se exhibe en la histórica Electro Harinera Villenense, construida en 1909 y actualmente rehabilitada para su uso museístico.



Jerónimo Ferriz

INFORMACIÓN

Tel. 965 80 11 50 Ext. 433
C/ Madrid, 1 · 03400 Villena (Alicante)
museo@villena.es
www.museovillena.com

SÍGUENOS



MU VI MUSEO D
VILLEN A



Descubre los tesoros de Villena

MU VI MUSEO D
VILLEN A



M.I. AYUNTAMIENTO DE
VILLEN A

VILLEN A
FORTALEZA MEDITERRÁNEA

MUSEO NACIONAL
DEL PRADO
EXTENDIDO





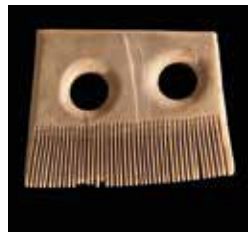
B1. Cráneo y maxilar inferior. Hueso / Casa Corona. Mesolítico, hace 8.000 años.



B2. Cántaro decorado. Cerámica. Arenal de la Virgen. Neolítico.



B3. Ajuar funerario. Cueva Oriental del Peñón de la Zorra. Campaniforme.



B4. Peine de marfil. Cabezudo Redondo. Edad del Bronce.



B5. Tesorillo del Cabezudo Redondo. Edad del Bronce.



B7. Arracada de la Condomina. Cultura ibérica. Siglo VI a. C.



B8. Basa de columna romana. Candela. Siglos I a.C.-V d.-C.



B9. Mano de Fátima. Castillo de la Atalaya. Siglo XIV.



F10. San Agustín repartiendo los bienes de los ricos entre los pobres. José García Hidalgo. Óleo sobre lienzo. 1633-1711.



C6. Tesoro de Villena. Edad del Bronce. 1300-1000 a. C.



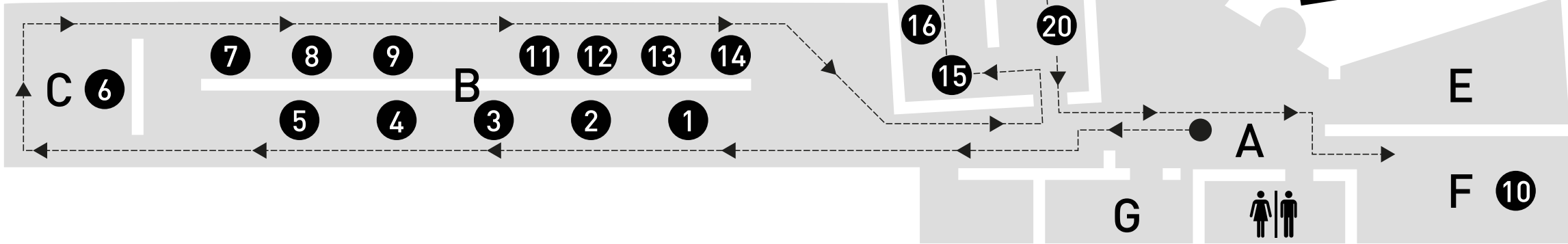
B11. Manto del Sol. Virgen de las Virtudes. Siglos XVII-XVIII.



B12. Reloj de sala tipo "Orejón". Medios del s. XVIII.

PLANO INTINERARIO DEL MUSEO

- (A)** INFO / TAQUILLAS
- (B)** SALA JOSÉ MARÍA SOLER. Historia de Villena
- (C)** SALA TESORO DE VILLENA
- (D)** SALA JERÓNIMO FERRIZ. Etnografía
- (E)** SALA DIDÁCTICA
- (F)** SALA POLIVALENTE
- (G)** BIBLIOTECA SCHUBART



B13. Busto de Ruperto Chapí. Francisco Cerdán. 1919.



B14. Escultura de la I República española. 1873.



D15. Telégrafo morse del Chicharra. Fin s. XIX.



D16. Retrato de Isabel II. Óleo sobre lienzo. Circa 1844.



D17. María de la Concepción Mergelina Selva. Óleo sobre piel. 1817.



D18. Clepsidra. Principios del siglo XX.



D19. Estrujadora-desrapadora de vino. Siglo XIX.



D20. Licor Katakí. Circa 1950.



D21. Tartana. Finales s. XIX.

MUVI MUSEO D VILLENA

ITINERARIO RECOMENDADO

ENTRADA